Adam Płoski

PROMOCJA „WARMIŃSKO-MAZURSKIEGO BIULETYNU KONSERWATORSKIEGO" NR 11/2019

16 stycznia 2020 roku odbyła się promocja jedenastego numeru „Warmińsko-Mazurskiego Biuletynu Konserwatorskiego". Spotkanie z czytelnikami i osobami zainteresowanymi dziedzictwem kulturowym i zabytkami regionu zorganizowano w ramach cyklicznych spotkań „Dziedzictwo – Edukacja – Tożsamość". Wydarzenia te są organizowane przez Towarzystwo Opieki nad Zabytkami Oddział w Olsztynie we współpracy z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Olsztynie. Po raz kolejny impreza odbyła się w gościnnych progach Muzeum Nowoczesności, mieszczącym się w dawnym, zabytkowym tartaku Raphaelsohnów. Tym razem tematem przewodnim, nawiązującym do treści zawartych w jedenastym numerze biuletynu, było hasło: „Historie ukryte w architekturze drewnianej".

W imieniu TOnZ i redakcji biuletynu zebranych gości przywitała Hanna Mackiewicz, spotkanie w zastępstwie redaktor naczelnej Iwony Liżewskiej poprowadził Adam Płoski. Gośćmi byli znawcy architektury drewnianej Piotr Olszak i Filip Gawliński.

Piotr Olszak jest czynnym architektem prowadzącym pracownię architektoniczną specjalizującą się w projektowaniu domów drewnianych, jak sam twierdzi, w „duchu regionalizmu". Wygłosił wykład zatytułowany „O projektowaniu i budowie drewnianych domów współcześnie", w którym podzielił się swoimi doświadczeniami zwią-zanymi w tej kwestii nie tylko w województwie

warmińsko-mazurskim, ale także poza jego granicami. Prelegent podkreślił, iż stara się, aby zaprojektowane przez niego budynki wpisywały się harmonijnie w zastany krajobraz kulturowy. Opowiedział także o zaletach mieszkania w drewnianym domu oraz zdradził ciekawe szczegóły związane z budową tego typu obiektów.

Kolejny zaproszony prelegent, Filip Gawliński, jest badaczem zabytkowej architektury drewnianej, a także jej popularyzatorem i czynnym konserwatorem. Jest również założycielem Fundacji Ochrony Zabytków Architektury Drewnianej, a także właścicielem drewnianych budynków na Żuławach. W czasie swojego wystąpienia zatytułowanego „O tradycyjnym domu żuławskim" przybliżył słuchaczom interesujące szczegóły prowadzonych przez siebie licznych remontów domów drewnianych oraz związane z tym trudy, a także uzyskane sukcesy. Opowiedział o specyfice i wartościach architektury drewnianej na Żuławach, w tym o najbardziej charakterystycznych dla tego regionu domach podcieniowych.

Po wystąpieniach obu prelegentów oddano głos licznie zgromadzonej publiczności, która zadawała pytania, dzięki czemu wywiązała się interesująca dyskusja, także między prelegentami. W trakcie spotkania można było nabyć jedenasty numer „Warmińsko-Mazurskiego Biuletynu Konserwatorskiego".

Adam Płoski

16 stycznia 2020 roku, Muzeum Nowoczesności, ul. Knosały 3 B w Olsztynie (Tartak Raphaelsohnów), promocja nr 11. „Warmińsko-Mazurskiego Biuletynu Konserwatorskiego" w ramach cyklu spotkań „Dziedzictwo – Edukacja – Tożsamość"; organizatorzy: Towarzystwo Opieki nad Zabytkami Oddział w Olsztynie, Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie. Projekt zaproszenia Janusz Pilecki.



1. Filip Gawliński opowiada o architekturze drewnianej na Żuławach. Fot. Janusz Pilecki.