Jolanta Grzyb

FILM
„W POSZUKIWANIU ŚWIĘTEGO GRAALA"

Od paru lat Towarzystwo Miłośników Reszla i Okolic, dzięki wsparciu finansowemu Starostwa Powiatowego w Kętrzynie, organizowało koncerty muzyki dawnej w dawnym zamku, a dziś kościele w Bezławkach. W 2020 roku pandemia COVID-19, a przede wszystkim związane z nią obostrzenia uniemożliwiły realizację koncertu w tradycyjnej formie. Miał się on odbyć się w ramach 12. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej im. Julitty Sleńdzińskiej w Białymstoku.

Organizatorzy Festiwalu postanowili zaprezentować muzykę dawną jej wielbicielom w postaci nagrań online na różnych kanałach w internecie, także na popularnym kanale Youtube.

Dyrektorem artystycznym Festiwalu została dr Anna Urszula Kucharska, „dobry duch" wszystkich dotychczasowych koncertów w Bezławkach. Zaproponowała, żeby zamiast tradycyjnego koncertu w Bezławkach nagrać film, w którym niezwykłym ujęciom z Bezławek, Reszla, Świętej Lipki i okolic towarzyszyć będzie piękna muzyka z dawnych lat w wykonaniu profesjonalnych artystów. Stworzyła scenariusz i objęła opiekę artystyczną nad realizacją filmu.

Powstał piękny film pod tytułem „W poszukiwaniu świętego Graala", którego treścią jest filozoficzna podróż w poszukiwaniu sensu życia, a inspiracją refleksje zawarte w zbiorze esejów

Antoine'a de Saint-Exupéry'ego „Ziemia, planeta ludzi". Bohater podejmuje próbę odnalezienia „świętego Graala", wartości uzasadniającej nasze istnienie i celowość życia. Na proces myślowy bohatera wpływają głównie kompozycje muzyczne Johanna Jacoba Frobergera oraz inspirowane jego stylem kompozycje współczesne.

Premiera filmu odbyła się 29 sierpnia o godz. 20.12.

Autorem zdjęć jest Paweł Kukuć, a montażem i udźwiękowieniem zajęła się firma Sound&Stories.

W filmie usłyszeliśmy muzykę dawną w wykonaniu Anny Urszuli Kucharskiej (klawesyn), Tomasza Pokrzywińskiego (wiolonczela barokowa), Adama Pastuszki (skrzypce barokowe), Martyny Pastuszki (skrzypce barokowe) i Krzysztofa Firlusa (viola da gamba). Były to utwory między innymi Johanna Jacoba Frobergera, Anny Urszuli Kucharskiej, Heinricha Ignaza Franza von Bibera, Johanna Sebastiana Bacha, Alexandra de Villeneuve.

Film zrealizowano we współpracy Towarzystwa Miłośników Reszla i Okolic z Galerią im. Sleńdzińskich w Białymstoku, współfinansowało Starostwo Powiatowe w Kętrzynie.

Jolanta Grzyb
Towarzystwo Miłośników Reszla



Link do filmu.
https://www.youtube.com/watch?v=CyvPPd1COts