

Wiesław Skrobot

TERASY TUTEJSZOŚCI W GLAZNOTACH
GRA Z PRZESTRZENIĄ. ZNAJOMI DUCHA MIEJSCA

W piątek 30 września 2022 roku do publicznego użytku udostępniono Terasy Tutejszości. Wiata na fundamentach zabudowań dawnej szkoły w Glaznotach i zadaszenie pieca do wypału ceramiki to część realizowanego w Glaznotach projektu utworzenia Centrum Interpretacji Dziedzictwa „Dom nad Gizelą" (CID). Działanie to sfinansowano z grantu sołeckiego ufundowanego przez Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego i zostało zrealizowane przez Gminę Ostróda. Formalnego udostępnienia Teras Tutejszości dokonał zastępca wójta gminy Ostróda Grzegorz Kastrau, przy udziale Wiesława Skrobota Pełnomocnika Wójta Gminy Ostróda ds. Dziedzictwa Kulturowego. Wydarzeniu towarzyszyli mieszkańcy Glaznot i okolicznych miejscowości oraz uczniowie szkół z Lipowa i Pietrzwałdu.

Udostępnienie Teras Tutejszości było jednym z wydarzeń trzydniowych warsztatów pod hasłem „Gra z przestrzenią. Znajomi ducha miejsca". Warsztaty poprzedziła podróż studyjna, która odbyła się 26 sierpnia: https://www.youtube.com/watch?v=V-V0SdiM22o [data odczytu: 20 października 2022].

Efektem podróży był szkic do strategii działań, przygotowany przez dr inż. arch. Annę Górkę z Politechniki Gdańskiej, eks-

pertkę w zakresie krajobrazu wiejskiego. W trakcie prac zespołu złożonego z architektów krajobrazu, rzeźbiarzy i przedstawicieli społeczności lokalnych przygotowano roboczą wersję zasad realizacji projektu CID, która będzie dyskutowana i uzgadniana z mieszkańcami Glaznot podczas spotkania zaplanowanego na listopad 2022 roku.

Wiesław Skrobot

1., 2. Glaznoty, Terasy Tutejszości. Wiata na fundamentach zabudowań dawnej szkoły w Glaznotach i zadaszenie pieca do wypału ceramiki.

Fot. Alicja Szarzyńska i archiwum Szkoły Podstawowej im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego w Lipowie.









3., 4. Glaznoty, Terasy Tutejszości.

Fot. Alicja Szarzyńska i archiwum Szkoły Podstawowej im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego w Lipowie.